

26ª Corrida Fotográfica de Portimão

REGULAMENTO 2026

1.º Encontro

“DESENHAR PORTIMÃO”

1- No programa das comemorações do 18º Aniversário do Museu de Portimão (2008-2026) e numa iniciativa do Município de Portimão organizada pelo Museu de Portimão, são propostos, este ano, dois tipos de modalidades, podendo os participantes optar, presencialmente, por uma das seguintes:

MODALIDADE 1: 26.ª CORRIDA FOTOGRAFICA DE PORTIMÃO entre as 8h30m e as 20h30m, dia 16 de maio.

MODALIDADE 2: 1.º ENCONTRO “DESENHAR PORTIMÃO” entre as 9h00 e as 18h00, dia 16 de maio.

2- INSCRIÇÕES

Todos os interessados em participar, poderão inscrever-se numa das duas modalidades (CFP ou EDP), até ao dia 13 de maio, através das seguintes opções:

2.1- Inscrição eletrónica:

<https://tinyurl.com/CorFotPtm-2026>



2.2- Inscrição direta na Receção do Museu de Portimão (Terça: 14h30m-17h30m / Quarta a Domingo: 10h30m-17h30m)

MODALIDADE 1:

CORRIDA FOTOGRAFICA DE PORTIMÃO (CFP)

3- Iniciar-se-á no **sábado 16 de MAIO**, às **8h30m**, na receção do Museu de Portimão, onde os participantes receberão a informação dos primeiros **5 temas** a fotografar, até ao próximo Posto de Controlo, às **12h00**, em local a indicar.

3.1- Cada participante apresentará **12 fotografias originais**, de cada um dos **12 temas**. Todas as imagens, em ficheiros de formato **JPEG**, deverão ser identificadas pelo Número do Participante da Modalidade: **Corrida Fotográfica de Portimão (CFP)**, atribuído no momento da sua inscrição, e pelo **Número do Tema**.

3.2- Se, por exemplo, o número atribuído ao participante for o **Nº 30 (CFP 030)**, as fotografias correspondentes a cada um dos 12 Temas serão identificadas da seguinte forma:

CFP030_Tema_1

CFP030_Tema_2

CFP030_Tema_3... e assim sucessivamente até ao TEMA 12.

3.3- Todos os participantes, desta modalidade, receberão o **“Passaporte”** da 26ª Corrida Fotográfica.

3.4- Em cada Posto de Controlo, os participantes terão obrigatoriamente de apresentar e carimbar o seu **“Passaporte”** (recebido no início da prova), para comprovar a sua efetiva passagem pelo mesmo. A não comparência nos Postos de Controlo e/ou a entrega de fotografias que não cumpram os requisitos, implica a desqualificação da prova. No final da prova, os ficheiros das fotografias digitais serão transferidos para o equipamento informático disponibilizado no Museu de Portimão, na sala do seu Centro de Documentação-Arquivo Histórico.

3.5- A transferência final das fotos só será aceite a partir dos cartões digitais ou da própria máquina através dos cabos de conexão, não sendo permitido seleccionar ou eliminar quaisquer imagens no momento da entrega, devendo os concorrentes entregar, as suas **12 fotos**, previamente organizadas pela ordem dos temas.

ATENÇÃO: Em alternativa, os participantes podem entregar o cartão digital, com as **12 fotos**, à organização da Corrida em envelope fornecido pelo secretariado, evitando perdas de tempo com a sua transferência no final da prova, a qual poderá revelar-se demorada. Posteriormente, o cartão digital será devolvido ao seu proprietário pelo Secretariado da Corrida Fotográfica.

3.6- O espaço geográfico e temático desta 26ª Corrida Fotográfica, compreende obrigatoriamente o Município de Portimão, o qual integra as freguesias de Portimão, Alvor, Mexilhoeira Grande, bem como as suas envolventes territoriais e visuais, que deverá ser percorrido no período definido pela organização. Os participantes, para além de se responsabilizarem pelo seu próprio material fotográfico e equipamento, devem igualmente garantir o seu próprio meio de transporte para a deslocação aos Postos de Controlo, em diversos locais do Município de Portimão.

3.7- Não serão admitidos ficheiros em formato **RAW** e imagens captadas por aparelho Drone ou qual quer tipo de fotomontagem.

As fotografias/ficheiros não podem conter nenhum elemento identificativo do autor, para além dos indicados nos pontos 3.1 e 3.2 (Número de Participante CFP) de cada um dos 12 Temas.

MODALIDADE 2:

1.º ENCONTRO “DESENHAR PORTIMÃO”(EDP)

4- O 1.º Encontro “Desenhar Portimão”, integrado no 18º Aniversário do Museu de Portimão, pretende estimular a criatividade e a expressão visual, promovendo a reflexão em torno do papel da dimensão artística do desenho, na observação e promoção do património cultural e natural do Município.

4.1- Iniciar-se-á **sábado, 16 de MAIO**, às **9h00**, no Museu de Portimão, onde os participantes receberão a informação dos **2 locais** a desenhar e a pintar, com os materiais da sua inteira escolha e preferência, não sendo admitidos recortes ou colagens.

Cada participante receberá **2 Folhas brancas A3**, de papel tipo aguarela de **300 g/m2**, uma prancheta com molas, para fixação das folhas, permitindo mais facilmente no exterior, o registo da sua observação, que deverá ser mais representativa e menos abstrata do local.

4.2- As folhas, destinadas aos iniciais e eventuais esboços, bem como todos os tipos de materiais a utilizar, na conclusão dos desenhos e respetiva pintura, serão da exclusiva responsabilidade dos participantes.

Todas as folhas dos desenhos originais terão, no verso um espaço destinado à identificação do **Número de Participante da Modalidade: 1º Encontro “Desenhar Portimão” (EDP)** atribuído no momento da sua inscrição e pelo **Número do Local**, a desenhar.

4.3- Se, por exemplo, ao participante for atribuído o **Nº30 (EDP 030)**, os desenhos correspondentes a cada um dos dois locais, serão identificados da seguinte forma:

EDP 030 – Local 1

EDP 030 – Local 2

4.4- As folhas com os **dois desenhos originais** e as pranchetas, serão entregues no final da prova, às **18h00**, na receção do Museu de Portimão.

5- Aos melhores conjuntos de imagens e desenhos, serão atribuídos quatro prémios nos valores abaixo indicados:

PRÉMIOS	26.ª CORRIDA FOTOGRÁFICA	1.º ENCONTRO DESENHAR PORTIMÃO
1º	750,00 €	500,00 €
2º	550,00 €	300,00 €
3º	350,00 €	200,00 €
4º	250,00 €	100,00 €

Informações: Museu de Portimão Tel: (+351) 282 405 269 / 282 405 230
Email: corrida.fotografica@cm-portimao.pt

Poderão ainda ser atribuídos pelo Júri, nas duas modalidades os seguintes prémios:

5.1- PRÉMIO JOVEM DOS 12 AOS 17 ANOS:

- **Modalidade: CORRIDA FOTOGRÁFICA DE PORTIMÃO** - Prémio do GAMP-Grupo de Amigos do Museu de Portimão, convertido em material fotográfico no valor de **100,00 €**.

- **Modalidade: ENCONTRO “DESENHAR PORTIMÃO”** - Prémio Papelaria Arco Íris, convertido em material de desenho e pintura e Cadernos de Desenhos dos Urban Sketchers Algarve.

5.2- PRÉMIO ESPECIAL DO JÚRI:

- **Modalidade: CORRIDA FOTOGRÁFICA DE PORTIMÃO** - Oferta de um Workshop de Fotografia, ministrado pela ANAFA - Associação de Fotógrafos do Algarve.

- **Modalidade: ENCONTRO “DESENHAR PORTIMÃO”** - Prémio do GAMP-Grupo de Amigos do Museu de Portimão convertido em material de desenho e pintura no valor de **100,00 €**.

6- Serão selecionadas e expostas no Museu de Portimão, as melhores fotografias vencedoras de cada tema da Corrida Fotográfica, bem como os desenhos do 1º Encontro “Desenhar Portimão”.

7- O Júri da 26ª Corrida Fotográfica de Portimão, é composto por cinco elementos e o Júri do 1º Encontro “Desenhar Portimão” por três elementos, nomeados pela organização, sendo a sua decisão, da qual não haverá recurso, anunciada no dia da inauguração da exposição dos trabalhos premiados, a realizar no Museu de Portimão, no mês de dezembro de 2026.

8- A organização reserva-se no direito de modificar os pontos 2, 3, 4.1 e 7 por motivos de força maior. Os concorrentes serão imediatamente informados de eventuais alterações, pelo que deverão fornecer os dados solicitados na ficha de inscrição, de forma completa e legível, para uma melhor e mais rápida comunicação.

9- A organização garante o máximo cuidado com os trabalhos recebidos, não se responsabilizando, contudo, por eventuais danos ou extravios praticados por terceiros.

10- Relativamente aos **trabalhos premiados**, o Município de Portimão, tem o direito de os reproduzir e utilizar, total ou parcialmente, para os diversos fins: expositivos, editoriais ou outros, certificando sempre a identificação do seu autor. Os seus autores podem sempre aceder à reprodução dos mesmos, mediante contacto prévio com o Museu de Portimão, ao qual cedem os direitos de reprodução por tempo ilimitado e a título gratuito. Os trabalhos não premiados, serão devolvidos após a divulgação dos resultados.

11- O Júri reserva-se no direito de não selecionar um vencedor, caso a falta de qualidade dos trabalhos fotográficos e desenhos, assim o justifique.

12- A divulgação das fotografias e desenhos a concurso, pelas redes sociais ou qualquer outra via pública, antes de conhecida a decisão final do júri, implica a desqualificação do concorrente.

13- Não poderão participar neste concurso elementos que façam parte do júri e da organização da Corrida.

14- Os participantes não podem figurar nem, de algum modo, sugerir a sua identidade, nas fotografias a concurso ou, através da assinatura dos desenhos.

15- A participação nestas duas Modalidades, implica a plena aceitação do presente Regulamento, cabendo ao Júri a análise e decisão de quaisquer situações nele não previstas.

16- Todos os participantes terão direito a um certificado de participação.